

Sonntag, 10. Februar 2019 17.00 Uhr

Yehudi Menuhin Forum

Helvetiaplatz 6, Bern [www.menuhinforum.ch](http://www.menuhinforum.ch)

Liederzyklus

# WINTER- REISE

von Franz Schubert

Ralf Lukas, Bassbariton  
James Alexander, Klavier

Sonderkonzert zugunsten  
Förderverein Yehudi Menuhin Forum Bern

**Der Liederzyklus «Winterreise» bildet den Höhepunkt in Schuberts Liedschaffen und gleichzeitig den Gipfel romantischer Liedkunst.**

**Gute Nacht · Die Wetterfahne · Gefrorene Tränen · Erstarrung  
Der Lindenbaum · Wasserflut · Auf dem Flusse · Rückblick  
Irrlicht · Rast · Frühlingstraum · Einsamkeit · Die Post  
Der greise Kopf · Die Krähe · Letzte Hoffnung · Im Dorfe  
Der stürmische Morgen · Täuschung · Der Wegweiser  
Das Wirtshaus · Mut! · Die Nebensonnen · Der Leiermann**

**24 Seelenzustände, gedichtet von Wilhelm Müller,  
1827 vertont von Franz Schubert und interpretiert von  
Ralf Lukas, Bassbariton und James Alexander, Klavier**

Die herausragende Berner Pianist James Alexander mit kanadischen Wurzeln hat einen weit über die Landesgrenzen hinausgehenden Ruf als Liedbegleiter. So ist es nicht verwunderlich, dass es zu einer wunderbaren Zusammenarbeit mit dem aus Bayreuth stammenden Bassbariton Ralf Lukas kam, die nun eine CD mit dem vielleicht bedeutendsten Liederzyklus von Franz Schubert aufnehmen werden.

### **Angebot Musik und Dinner**

Im Anschluss an das Konzert zum Abendessen mit den Künstlern im Restaurant Kirchenfeld. 3-Gang-Menü ohne Getränke CHF 60.  
Anmeldung bis 31.1.2019

### **Tickets**

CHF 40/30 - Studierende und KulturLegi 50% - Kinder bis 16 J. gratis

### **Vorverkauf**

shop.menueforum.ch, 079 558 85 78, im Alpinen Museum  
(Helvetiaplatz 4, Bern)

Der aus Bayreuth stammende Bassbariton **Ralf Lukas** studierte an der Hochschule der Künste Berlin. 1991 gewann er den 1. Preis beim Internationalen Vocalisten Concours 's-Hertogenbosch.

Nach ersten Erfahrungen an der Deutschen Oper Berlin, entwickelte er sich über Partien wie Heerrufer (Lohengrin), Wolfram

(Tannhäuser) und Amfortas (Parsifal) bis zum Fliegenden Holländer in Katharina Wagners vielbeachteter erster Inszenierung. Als gefragter Konzertsänger mit umfangreichem Repertoire gastierte er u. a. in Berlin, Brüssel, Hamburg, Madrid, München, Paris, Rom, Sao Paulo und Wien, sowie bei den Festivals von Montpellier, den Londoner Proms, Salzburg, Luzern, Rheingau und Schleswig-Holstein. Er wirkte bei diversen Funk- und Fernsehaufnahmen (ZDF, SFB, MDR, BR, Radio France, RAI, RTE) mit.



**James Alexander** wurde in Kanada geboren, wo er bei Robert Silverman an der University of British Columbia (Vancouver) studierte.

Nach seiner Diplomierung erhielt er ein Stipendium, das ihm weitere Studien bei Sasha Gorodnitzki und Janina Fialkowska an der Juilliard School in New York ermöglichte, wo er mit dem Titel „Master of Music“

abschloss. Neben Solo-Auftritten hat er als Kammerpartner u.a. mit Thomas und Patrick Demenga, Thomas Füre, François Guye, Isabelle Magnenat, Sabine Meyer, Michael Sanderling, Anja Silja, Richard Tognetti und Gérard Wyss gespielt und hat mit Dawn Upshaw, Michèle Crider, James McCracken, Ursula Füre-Bernhard, Jakob Stämpfli und Ralf Lukas Liederabende gegeben. Seine CD-Aufnahmen umfassen Solo-Klaviermusik, Lieder und Kammermusik. Zudem ist er ein regelmässiger Gast beim Schweizer Radio und Fernsehen.

