

A photograph of a man and a woman standing outdoors. The man is on the left, wearing a blue button-down shirt, looking towards the right. The woman is on the right, wearing a blue sleeveless top, holding a violin and looking towards the right. The background is a blurred green foliage.

SAMSTAG

4.11.2017

20 UHR

**YEHUDI
MENUHIN
FORUM
BERN**

PLATTENTAUF E

FLAME

Gwendolyn Masin — Violine
Simon Bucher — Klavier

Heidi Maria Glössner — Moderation

SAMSTAG

4.11.2017

20 UHR

Herzliche Einladung zum Apéro und
Meet & Greet nach dem Konzert.

P L A T T E N T A U F E

F L A M E

**YEHUDI
MENUHIN
FORUM
BERN**

Gwendolyn Masin — Violine
Simon Bucher — Klavier

Heidi Maria Glössner — Moderation

TICKETS

Online Ticketshop unter
menuhinforum.ch
tickets@menuhinforum.ch
T 079 558 85 78

EINTRITTSPREISE

50 CHF | 40 CHF (AHV/IV)
20 CHF (in Ausbildung)
(inklusive Apéro)



Claude Debussy (1862–1918)

Sonate für Violine und Klavier in g-Moll L140

Igor Stravinsky (1882–1971)

«Berceuse» für Violine und Klavier aus «Der Feuervogel»

Manuel de Falla (1876–1946)

Aus «Siete canciones populares españolas»

Gabriel Fauré (1845–1924)

«Après un rêve» Opus 7/1 für Violine und Klavier

Olivier Messiaen (1908–1992)

«Thème et Variations» für Violine und Klavier

PAUSE

Manuel de Falla (1876–1946)

«Danse Espagnole Nr. 1» aus «La vida breve»

Karol Szymanovsky (1882–1937)

«Chant de Roxane» für Violine und Klavier
aus der Oper «King Roger»

Claude Debussy (1862–1918)

«Beau Soir» für Violine und Klavier

Maurice Ravel (1875–1937)

Violinsonate Nr. 2 in G-Dur für Violine und Klavier

gwendolynmasin.com

simon-bucher.ch

Das Album «Flame» erscheint bei ORCHID CLASSICS

www.orchidclassics.com