

Gegen das Vergessen

Aleksey Semenenko - Violine
Inna Firsova - Klavier

Donnerstag, 14. Dezember 2017 19.30 Uhr
Yehudi Menuhin Forum, Helvetiaplatz 6, Bern • www.menuhinforum.ch

Eine Wiederholung des
Gedenkkonzerts zu Ehren
von Yehudi Menuhin
vom 28. August 2017
im Offizierscasino der
Kaserne Bergen-Belsen



Patronat

Jeremy Menuhin

Pianist und Komponist

Dr. Jens-Christian Wagner

Geschäftsführer der
Stiftung Niedersächsische
Gedenkstätten

Dr. Enrique Baron Crespo

Präsident des Europäischen
Parlaments a.D.

Yehudi Menuhin spielte am 27. Juli 1945 in Bergen-Belsen zusammen mit Benjamin Britten für «Displaced Persons», welche die Schrecken des KZ überlebt haben. Das Duo Semeneko – Firsova spielt das Programm des Konzertes, soweit es aus Quellen rekonstruierbar war.

Johann Seb. Bach

Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004

Ludwig van Beethoven

aus der Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47 «Kreutzer-Sonate»
Adagio sostenuto-Presto

Ernest Chausson

«Poeme» für Violine und Orchester op. 25, Fassung für Violine und Klavier

Edvard Grieg

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 op. 8

Claude Debussy

«La Fille aux Cheveux de Lin» aus Préludes Buch 1 /Nr. 8

Pjotr Tschaikowski

Valse sentimentale op. 51 • Valse-scherzo op. 34



Der 1988 in Odessa/Ukraine geborene Geiger **Aleksey Semenenko** wird in der Presse für seine stupende Technik und perfekte Intonation, gepaart mit leidenschaftlichem und dennoch tiefgründigem Spiel gepriesen. 2015 gewann er den 1. Preis im Boris Goldstein-Wettbewerb in Bern und noch im gleichen Jahr den 2. Preis im Königin Elisabeth Wettbewerb in Brüssel. Dieser Preis öffnet die Tür zu einer internationalen Karriere mit Konzerten in Belgien, Frankreich, Deutschland, USA, Japan, Russland und natürlich in seinem Heimatland Ukraine.

Die Pianistin **Inna Firsova**, 1988 in Tschita/Russland geboren, begann ihre Ausbildung mit acht Jahren. Bereits vier Jahre später gewann sie den 2. Preis beim internationalen Wettbewerb „Zolotyj Leleka“ in der Ukraine. Mittlerweile ist sie Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Klavier-Wettbewerbe in den Kategorien Solo und Kammermusik. Mehrfach war sie im Rahmen des Klavierfestival Ruhr in der Bochumer Jahrhunderthalle zu hören.