

Benefizkonzert

zugunsten des Berner Vereins
Human Front Aid
für Hilfe an die Ärmsten in Odesa

**Dienstag, 15. Oktober 2024,
19.30 Uhr**

Yehudi Menuhin Forum
Helvetiaplatz 6 - Bern

**Menuhin Academy
Chamber Orchestra**

**Oleh Kaskiv - Violine
Pablo de Naverán - Violoncello**

**Antonio Vivaldi - Max Bruch
Camille Saint-Saëns
Felix Mendelssohn Bartholdy**

Patronat:

H.E. Iryna Venediktova Botschafterin der Ukraine in der Schweiz
Alec von Graffenried Stadtpräsident der Stadt Bern
Matthias Aebischer Nationalrat und Patronat Human Front Aid

Programm

Antonio Vivaldi

Konzert für 4 Violinen und Orchester op.3 /10 b-Moll

Max Bruch

«Kol Nidrei» d-Moll op. 47 für Violoncello und Streicher
(Adagio nach jüdischen Melodien)

Camille Saint-Saëns

Havanaise für Violine und Orchester E-Dur op. 86

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie für Streichorchester Nr. 9 C-Dur
"Schweizer Sinfonie"

Das **Kammerorchester der Menuhin Academy** besteht aus herausragenden Studierenden, welche an einer seinerzeit von Yehudi Menuhin gegründeten Institution die Gelegenheit erhalten sollen, neben der Perfektionierung in der Beherrschung ihres Instruments wichtige Erfahrungen im gemeinsamen Kammermusik- und Orchesterspiel zu sammeln.

Oleh Kaskiv ist einer der führenden ukrainischen Geiger seiner Generation. Beide Eltern sind ebenfalls Geiger und Lehrer in Lviv, Ukraine. Sein Sohn ist bereits in den «Startlöchern» und wird in dem Konzert ebenfalls als Solist zu hören sein. Oleh begann seine musikalische Ausbildung mit 6 Jahren bei seinem Vater und später am Lysenko Konservatorium in Lviv. 1996 erhielt er ein Stipendium für die IMMA in Gstaad, um bei Alberto Lysy und Liviu Prunaru zu studieren. Er ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe und seine solistischen Auftritte führten ihn ins europäische Ausland sowie nach Kanada und Südamerika. Seit einigen Jahren ist er künstlerischer Leiter der Menuhin Academy.

Pablo de Naverán wurde im baskischen Bilbao geboren. Seine musikalische Ausbildung erhielt er in Paris am Conservatoire Supérieur des Musique bei Philippe Muller und anschliessend an der IMMA bei Radu Aldulescu und Mihai Besedocschi. Heute ist er Lehrer an der Menuhin Adademy, konzertiert in vielen Ländern Europas und ist Mitglied des Tharice-Ensembles, Bern.

Der Verein **Human Front Aid** wurde gegründet vom Berner Musiker Bänz Margot, der trotz des Krieges in Odesa geblieben ist und bis heute mehrheitlich dort lebt. Human Front Aid unterstützt in Odesa Binnenflüchtlinge und andere Menschen in prekären Lebenssituationen mit finanziellen Soforthilfen.

Weitere Informationen auf
humanfrontaid.org



Die Kollekte kommt abzgl. der Unkosten vollumfänglich diesem wunderbaren Engagement zugute.