

# Chorleitung

Nebenberufliche  
Ausbildung  
mit Abschluss  
Zertifikat CH I

Das Zertifikat CH I ist der schweizerische Fähigkeitsausweis der nebenberuflichen Chorleiterausbildung folgender Institutionen:

- Schweizerische Musikhochschulen und Musikschulen mit Chorleiterausbildung
- Staatlich anerkannte Kirchenmusikschulen
- Schweizerischer Kirchengesangsbund SKGB
- Schweizerischer Katholische Kirchenmusikverband SKMV
- Schweizerische Chorvereinigung SCV
- Schweizerische Föderation Europa Cantat SFEC
- A Choeur Joie Suisse ACJ
- Schweizerische Trachtenvereinigung

### **Ausbildungsziel**

Ausbildung zur Chorleiterin/zum Chorleiter im Nebenberuf mit Abschluss Zertifikat CH I. Die Ausbildung befähigt die Absolventinnen und Absolventen zur Leitung eines Chores und vermittelt die notwendigen Kenntnisse dazu.

### **Trägerschaft**

EducARTES GmbH

in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Chorvereinigung SCV, dem Berner Kantonalgesangsverband und der Schweizerischen Trachtenvereinigung

### **Kursort**

Yehudi Menuhin Forum Bern, Helvetiaplatz 6, 3005 Bern

### **Fächer**

Unterrichtsfächer im Rahmen des Zertifikats CH I:

- Chorleitung (Dirigieretechnik, Probenmethodik, Videoanalyse, praktische Arbeit mit einem Übungschor)
- Literaturkunde (weltliche und geistliche Literatur von der Gregorianik bis in die Gegenwart inkl. „Musik der Jungen“)
- Stimmbildung (Stimm-, Atem- und Körperschulung)
- Musiktheorie (Harmonielehre, Gehörbildung, Rhythmusschulung, Analyse)
- Musikgeschichte
- Gesang
- Klavier

### **Dozentinnen und Dozenten**

Gonzague Monney

- Chorleitung
- Chorische Stimmbildung
- Literaturkunde, Musiktheorie und Musikgeschichte

Fallweise werden Gastdozentinnen und -dozenten in die Ausbildung einbezogen.

Gesangs- und Klavierunterricht können extern am Konservatorium Bern, an einer regionalen VBMS-Musikschule, einer Musikschule in einem anderen Kanton oder bei einer diplomierten privaten Lehrperson individuell besucht werden. Externe Lehrpersonen erhalten ein „Pflichtenheft“, damit an der Abschlussprüfung gleiche Bedingungen für die Teilnehmenden bestehen.

## **Leitung**

Gonzague Monney, Fribourg

Gonzague Monney verfügt über eine sehr breite stilistische Palette vom Volkslied bis zum Jazz.

Ausbildung:

- 2009 Master Chorleitung an der Kunstuniversität Graz
- 2006 Chorleitungsdiplom am Konservatorium Fribourg (professionelle Abteilung)
- 2006 Diplom als Musiklehrer für Sekundarstufe I und II

Aktivitäten als Chorleiter:

- Diverse Projekte in Österreich während des Studiums
- Gastdirigent bei verschiedenen Festivals und Chortreffen (Europa Cantat, Vereinigung der Freiburger Chöre, Chorkreuzfahrten im Mittelmeer und im Baltikum)
- Seit 2009 Leitung des Faller-Chors in Lausanne
- 2010 – 2012 Leitung des Kinderchors „Découverte“ am Konservatorium Lausanne
- Seit 2010 Leitung des Laudate Chors in Zürich

## **Dauer**

4 Semester = 2 Jahre (72 Kursstunden pro Semester)

## **Kurstage und -daten**

Die Kursdaten werden zu Beginn eines Semesters in Absprache mit der Kursleitung und im Einvernehmen mit den Teilnehmenden gewählt (16 Unterrichtsblöcke à 3.5 Stunden pro Semester, i.d.R. wochentags). Dies betrifft auch die detaillierte Ausgestaltung der Kurseinheiten mit Rücksicht auf das jeweils bereits vorhandene Können.

## **Aufnahmebedingungen**

- Erfolgreiches Aufnahmegespräch mit Vorspiel/Vorsingen und Theorietest

## **Wünschbare Voraussetzungen**

- Musikalische Voraussetzungen (Gehör, Stimme, Musikalität etc.)
- Elementares Klavierspiel
- Erfahrung im Chorsingen
- Pädagogische Eignung
- Praktische Arbeit mit einem Chor

## **Abschlussprüfung**

Die Abschlussprüfung entspricht den Anforderungen des CH I-Zertifikats, dem schweizerischen Fähigkeitsausweis der nebenberuflichen Chorleiterausbildung. Das Prüfungsprofil wird bereits mit den Anmeldeunterlagen abgegeben.

## **Standortbestimmungen**

Individuelle Standortbestimmungen finden am Ende jedes Semesters statt.

## **Anmeldefrist und Kursbeginn**

Bitte entnehmen Sie die aktuellen Fristen und Termine dem beiliegenden Anmeldeatol.

## **Teilnehmerzahl**

Ein Kurs kann durchgeführt werden, wenn mindestens 8 Personen teilnehmen. Maximale Teilnehmerzahl: 12 Personen

## **Kosten**

- pro Semester CHF 1'800.00 (ohne Klavier- und Gesangsunterricht)
- Abschlussprüfung CHF 250.00
- Unterrichtsmaterial zulasten der Studierenden

Bei Abbruch der Ausbildung sind 50% der gesamten Kursgebühren zu zahlen. Ausgenommen sind wichtige Gründe wie Krankheit, Unfall etc.. Die Gründe sind schriftlich darzulegen.

Im Einzelfall können Stipendiengesuche bewilligt werden, sofern die Partnerverbände dazu in der Lage sind.

Bereits diplomierte Musikerinnen und Musiker oder sehr Fortgeschrittene können vom theoretischen Teil dispensiert werden, was mit einer entsprechenden Reduktion der Kosten verbunden ist.

## **Kontakt**

EducARTES  
Christa Barmettler  
Tel. 031 922 27 57  
E-Mail [chorleitung@menuhinforum.ch](mailto:chorleitung@menuhinforum.ch)

Weitere Informationen und Aktuelles auch auf [www.menuhinforum.ch/kurse](http://www.menuhinforum.ch/kurse)